

ORGANIZATORZY



I ♥ STAWIGUDA



Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

PARTNERZY



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego, w ramach programu „Muzyka”, realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca



BLISKO

PATRONAT MEDIALNY



OLSZTYN

TVP info

SPONSOR



ZARZĘDZENIA PRZECIWPÓŻAROWE



Narodowy Instytut Muzyki i Tańca

Załącznik nr 1

REGULAMIN OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU WOKALNEGO „O! MAANAM”

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Ogólnopolskiego Konkursu Wokalnego „O! Maanam” (dalej zwanym „Konkursem”) jest Gminny Ośrodek Kultury w Stawigudzie.
2. Finał Konkursu odbędzie się w sali widowiskowej Gminnego Ośrodka Kultury w Stawigudzie, ul. Leśna 2, 11-034 Stawiguda.
3. Termin przesłuchań finałowych: 23 maja 2026 r. od godz. 11:00.
4. Konkurs ma charakter ogólnopolski i jest skierowany do osób w wieku od 18 lat, będących zarówno amatorami, jak i artystami z dorobkiem artystycznym.
5. Konkurs został zaprojektowany w taki sposób, aby:
 - promować polskie dziedzictwo muzyczne,
 - wspierać rozwój zawodowy i artystyczny wykonawców,
 - zachęcać uczestników do pracy twórczej, interpretacyjnej i stylistycznej,
 - wzmacniać obecność polskiej muzyki w świadomości odbiorców,
 - budować platformę wymiany doświadczeń między artystami.

§ 2. Struktura konkursu, etapy i przebieg

1. Konkurs składa się z dwóch etapów:
 - a) etap pierwszy – preeliminacje,
 - b) etap drugi – przesłuchania na żywo.
2. Zgłoszenia będą przyjmowane wyłącznie drogą elektroniczną poprzez formularz zgłoszeniowy <https://www.stawiguda.pl/ogolnopolski-konkurs-wokalny-o-maanam>
Kandydaci zobowiązani są do przesłania ciągłego nagrania wideo wykonanego utworu bez poddania go edycji (w jednym ujęciu - one take):
 - dozwolone formaty: MP4 (Android, Windows) lub MOV (iPhone/iPad)
 - maksymalny czas nagrania: 3 minuty
 - maksymalny rozmiar pliku: 300 MB
 - zalecane klatki na sekundę: 30 kl./s
 - zalecana jakość: maksymalnie 720p
3. Zasady udziału w Konkursie:
 - a) udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny,
 - b) w Konkursie mogą brać udział soliści, duety wokalne i zespoły wokalne,
 - c) każdy z uczestników może zgłosić 1 utwór **Kory z repertuaru zespołu Maanam**,
 - d) utwór zgłoszony w karcie zgłoszenia musi być tym samym, który zostanie zaśpiewany w I etapie i przesłuchaniach finałowych,
 - e) zgłoszenia należy przestać wyłącznie za pośrednictwem formularza zgłoszeniowego,

ORGANIZATORZY

I ♥
STAWIGUDA

PARTNERZY

WAKARSKO-MAZURSKA
FILHARMONIA

BLISKO

PATRONAT MEDIALNY

RADIO
OLSZTYN

OLSZTYN

TVP info

SPONSOR

mazon
ZARZĘDZENIA PRZECIWOZARADKIMinisterstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego, w ramach programu „Muzyka”, realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca

Narodowy
Instytut
Muzyki
i Tańca

- f) uczestnicy otrzymają od Organizatora elektroniczne potwierdzenie otrzymania zgłoszenia,
- g) Jury na podstawie przesłanych zgłoszeń dokona kwalifikacji do II etapu, który odbędzie się 23 maja 2026 r. w sali widowiskowej GOK w Stawigudzie, zgodnie z § 3, pkt.5,
- h) informację o zakwalifikowaniu do II etapu uczestnicy otrzymają najpóźniej do 14 maja 2026 r. drogą mailową,
- i) zakwalifikowani do II etapu uczestnicy zobowiązani są do potwierdzenia udziału w etapie II Konkursu,
- j) uczestnicy II etapu zobowiązani są stawić się w punkcie rejestracyjnym w GOK Stawiguda 23 maja 2026 r. zgodnie z przesłanym harmonogramem,
- k) uczestnicy wyrażają zgodę na fotografowanie i filmowanie swoich występów oraz publikację utrwalonych materiałów,
- l) Organizator nie zwraca kosztów dojazdu ani pobytu uczestników,
- m) Organizator zapewnia nagłośnienie,
- n) dane osobowe uczestników są chronione zgodnie z obowiązującym prawem,
- o) Organizator nie są zobowiązani do zwrotu nadesłanych materiałów,
- p) informacje o laureatach Konkursu opublikowane będą na stronach internetowych Organizatora: www.gok.stawiguda.pl oraz www.stawiguda.pl w mediach społecznościowych Gminnego Ośrodka Kultury w Stawigudzie, Gminy oraz poprzez aplikację Blisko,
- r) podstawową formą kontaktu Organizatora z uczestnikiem jest adres e-mail podany w zgłoszeniu.

4. Harmonogram konkursu:

- 23 kwietnia 2026 r. – ogłoszenie konkursu
- 23 kwietnia – 6 maja 2026 r. – przyjmowanie zgłoszeń za pośrednictwem formularza dostępnego na stronach internetowych: www.gok.stawiguda.pl oraz www.stawiguda.pl
- 7–12 maja 2026 r. – ocena zgłoszeń przez Jury
- 13 maja 2026 r. – ogłoszenie listy 15 finalistów zakwalifikowanych do II etapu
- 23 maja 2026 r. – finał konkursu, stacjonarnie na scenie Gminnego Ośrodka Kultury w Stawigudzie (ul. Leśna 2, 11-034 Stawiguda)
- 20 czerwca 2026 r. – występ laureata I miejsca na scenie „Feelharmonia nad Jeziorem” w Majdach, ul. Jana (gm. Stawiguda).

Wyniki zostaną opublikowane na stronach internetowych www.gok.stawiguda.pl oraz www.stawiguda.pl, w mediach społecznościowych Gminy Stawiguda i Gminnego Ośrodka Kultury, a także za pośrednictwem aplikacji Blisko.

§ 3. Komisja konkursowa

1. Komisja konkursowa zwana dalej zamiennie „Jury” oraz „Komisją” w 4 osobowym składzie wraz z przewodniczącym jest powoływana przez Organizatora. Profesjonalizm i autorytet artystyczny jest jednym z najważniejszych elementów Konkursu, który gwarantuje wysoki poziom merytorycznej oceny.



2. Przewiduje się, że w skład komisji wejdą muzycy oraz współpracownicy zespołu Maanam, ekspert wokalny, a także przedstawiciel rodziny Kory.
3. Skład Jury łączy autorytet, wiedzę muzyczną i doświadczenie sceniczne, co gwarantuje uczestnikom profesjonalną ocenę i konstruktywną informację zwrotną.
4. Zadaniem Komisji konkursowej jest wyłonienie laureatów Konkursu oraz czuwanie nad jego prawidłowym przebiegiem.
5. Ocena zarówno w pierwszym jak i drugim etapie będzie prowadzona w oparciu o następujące kryteria:
 - walory głosowe,
 - interpretacja utworu,
 - kreatywność i własny styl,
 - muzykalność i świadomość artystyczna,
 - osobowość sceniczna,
 - ogólny poziom prezentacji i kultura wykonawcza.
6. Komisja konkursowa obraduje przy drzwiach zamkniętych.
7. Decyzje Komisji konkursowej są ostateczne i nie przysługują od nich odwołanie.

§ 4. Nagrody i wyróżnienia

1. Nagrody finansowe
 - I miejsce – 10 000 zł
 - II miejsce – 4 000 zł
 - III miejsce – 2 000 zł

Nagrody pieniężne zostaną wypłacane przelewem na rachunek bankowy wskazany przez Laureatów w terminie do 3 czerwca 2026 r. Laureaci otrzymają także statuetki i dyplomy, a wszyscy uczestnicy podziękowania za udział. Organizator zastrzega sobie prawo do przyznania wyróżnień oraz dodatkowych nagród rzeczowych lub pieniężnych, w miarę posiadanych środków.

Nagrody nie podlegają wymianie na inne nagrody, w tym na nagrody rzeczowe lub ekwiwalent pieniężny, z zastrzeżeniem wskazanych powyżej nagród za I, II i III miejsce.

Nagroda specjalna dla zdobywcy **I miejsca** – to najbardziej prestiżowy element konkursu.

Występ z Orkiestrą Symfoniczną Filharmonii Warmińsko-Mazurskiej im. Feliksa Nowowiejskiego w Olsztynie. Zwycięzca wystąpi podczas koncertu „Feelharmonia nad Jeziorem” w Majdach 20 czerwca 2026 r. wraz z orkiestrą symfoniczną, wykonując zwycięską interpretację utworu Kory z repertuaru zespołu Maanam.

Nagroda ta:

- daje realną możliwość debiutu w profesjonalnej oprawie symfonicznej,
- jest unikatowym wyróżnieniem na skalę ogólnopolską,
- stanowi istotny element dalszego rozwoju artystycznego laureata.

Dzięki obecności muzyków zespołu i rodziny Kory konkurs jest nie tylko wydarzeniem artystycznym, ale również hołdem dla twórczości, która ukształtowała pokolenia.

ORGANIZATORZY



I ♥ STAWIGUDA



PARTNERZY



WAKARSKO-MAZURSKA
FILHARMONIA



BLISKO

PATRONAT MEDIALNY



RADIO
OLSZTYN



OLSZTYN

TVP info

SPONSOR



mazon
ZARZĘDZENIA PRZECIWPÓŻAROWE



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego, w ramach programu „Muzyka”, realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca



Narodowy
Instytut
Muzyki
i Tańca

2. Dane osobowe i dane do wypłaty nagrody

Warunkiem wypłaty/ wydania nagrody jest podanie przez Laureata prawidłowych danych osobowych i identyfikacyjnych, niezbędnych do realizacji wypłaty oraz rozliczeń podatkowych, w szczególności: imienia, nazwiska, adresu zamieszkania, numeru PESEL (lub innego numeru identyfikacyjnego) oraz numeru rachunku bankowego.

Laureat zobowiązany jest do złożenia pisemnego oświadczenia, zawierającego dane, o których mowa wyżej, w terminie wskazanym przez Organizatora, pod rygorem utraty prawa do nagrody.

Administratorem danych osobowych Uczestników jest Gminny Ośrodek Kultury, ul. Leśna 2, 11-034 Stawiguda oraz Urząd Gminy Stawiguda, ul. Olsztyńska 10, 11-034 Stawiguda.

Dane osobowe będą przetwarzane na zasadach określonych w załączonej do Regulaminu klauzuli informacyjnej RODO.

3. Opodatkowanie nagród

Nagrody przyznawane w Konkursie stanowią wygrane w konkursie z dziedziny kultury i sztuki w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych. W przypadku nagród pieniężnych, których wartość przekracza kwotę zwolnioną z opodatkowania na podstawie art. 21 ust. 1 pkt 68 ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych, Organizator, jako płatnik, pobierze i odprowadzi zryczałtowany podatek dochodowy w wysokości 10% wartości nagrody. Wysokość podatku, o którym mowa wyżej zostanie potrącona z kwoty nagrody przed jej wypłatą Laureatowi.

W przypadku nagród, których wartość mieści się w granicach zwolnienia przewidzianego w art. 21 ust. 1 pkt 68 ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych, nagroda zostanie wypłacona bez potrącania podatku dochodowego.

Laureat Konkursu nie jest zobowiązany do samodzielnego rozliczania przychodu z tytułu nagrody zeznaniu rocznym, w zakresie nagród opodatkowanych ryczałtowo przez Organizatora.

§ 5. Prawa autorskie

1. Organizator zastrzega sobie prawo publikowania i reprodukowania artystycznych wykonań konkursowych bez wypłacania honorariów.
2. Organizator zastrzega sobie prawo bezpłatnego prezentowania i publikacji wykonań w celach promocyjnych.
3. Uczestnicy konkursu udzielają Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej w czasie licencji na korzystanie z artystycznych wykonań na następujących polach eksploatacji:
 - publikacja na stronach internetowych Organizatora: www.gok.stawiguda.pl, www.stawiguda.pl, w mediach społecznościowych Gminnego Ośrodka Kultury w Stawigudzie, Gminy Stawiguda oraz udostępnianie w aplikacji Blisko,
 - wykorzystanie w materiałach promocyjnych, informacyjnych i archiwalnych związanych z organizacją Konkursu.
4. Uczestnik oświadcza, że posiada pełnię praw autorskich do przedstawionego wystąpienia.
5. Uczestnicy wyrażają zgodę na wykorzystanie wizerunku.

ORGANIZATORZY



I ♥
STAWIGUDA



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

PARTNERZY



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego, w ramach programu „Muzyka”, realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca



BLISKO

PATRONAT MEDIALNY



OLSZTYN

TVP info

SPONSOR



Narodowy
Instytut
Muzyki
i Tańca

§ 6. Obowiązki uczestnika

1. Uczestnik zobowiązuje się nie naruszać praw osób trzecich.
2. Akceptacja regulaminu odbywa się przez złożenie zgłoszenia do Konkursu - załącznik nr 1.
3. Akceptacja regulaminu oznacza wyrażenie zgody na przechowywanie i przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia Konkursu, a w szczególności w celu komunikacji z Uczestnikami i wydania nagród zwycięzcom oraz w zakresie niezbędnym do upublicznienia na stronie internetowej Organizatora oraz mediach informacji o całym wydarzeniu, w tym przebiegu i wynikach Konkursu.
4. Zgoda na przetwarzanie danych oraz zgoda na wykorzystanie wizerunku dla Uczestników w związku z udziałem w Konkursie stanowi załącznik nr 2 do niniejszego regulaminu.
5. Informacja o przetwarzaniu danych dla uczestników Konkursu oraz innych osób, których dane osobowe pozyskano w związku z udziałem w konkursie stanowi załącznik nr 3 do niniejszego regulaminu.

§ 7. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian regulaminu.
2. Organizator może unieważnić Konkurs bez podania przyczyny.
3. W sprawach nieuregulowanych decyzję podejmuje Organizator.
4. Osoby niespełniające wymogów regulaminu zostaną wykluczone z Konkursu.

Koordynator z ramienia Gminnego Ośrodka Kultury – Lidia Milik milik@stawiguda.pl

Koordynator z ramienia Gminy Stawiguda – Agnieszka Bielewska bielewska@stawiguda.pl

Biuro Organizatora:

Gminny Ośrodek Kultury w Stawigudzie

ul. Leśna 2, 11-034 Stawiguda

tel. 509-757-294

Oświadczenia i zgody

Poniższe pola potwierdzają zapoznanie się z regulaminem dotyczącym konkursu Ogólnopolski konkurs wokalny „o! Maanam” oraz informacją o przetwarzaniu danych i są powiązane z realizacją tzw. umowy konkursowej oraz z zadaniami publicznymi.

Regulamin - załącznik nr 1,

Przetwarzanie danych oraz zgoda na wykorzystanie wizerunku Uczestników – załącznik nr 2,

Klauzula informacyjna- załącznik nr 3.

Oświadczenie o zapoznaniu się z Regulaminem i klauzulą RODO

Oświadczam, że zapoznałem(am) się z „Regulaminem OGÓLNOPOLSKI KONKURS WOKALNY” oraz z klauzulą informacyjną RODO stanowiącą jego integralną część i akceptuję ich treść.

Rozumiem, że udział w Konkursie jest dobrowolny, ale jego warunki określa Regulamin.

ORGANIZATORZY



I ♥ STAWIGUDA



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

PARTNERZY



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego, w ramach programu „Muzyka”, realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca



BLISKO

PATRONAT MEDIALNY



TVP info

SPONSOR



Narodowy
Instytut
Muzyki
i Tańca

Oświadczenie dot. przetwarzania danych niezbędnych do udziału

Przyjmuję do wiadomości, że moje dane osobowe wskazane w formularzu zgłoszeniowym jako obowiązkowe (w szczególności: imię, nazwisko, dane kontaktowe, dane niezbędne do rozliczenia nagród) będą przetwarzane przez Gminny Ośrodek Kultury oraz Urząd Gminy Stawiguda w celu realizacji zadania konkursu jak poniżej:

- przyjęcia mojego zgłoszenia,
- organizacji i przeprowadzenia Konkursu (w tym kwalifikacji, kontaktu w sprawach organizacyjnych, ogłoszenia wyników),
- rozliczenia nagród oraz wykonania obowiązków wynikających z przepisów prawa.

To przetwarzanie nie odbywa się na podstawie zgody, lecz na podstawie przepisów prawa i Regulaminu (art. 6 ust. 1 lit. b, c i e RODO – wykonanie umowy, obowiązek prawny i zadanie realizowane w interesie publicznym przez instytucję kultury).

Zgody i oświadczenia umowne dotyczące utworu i wizerunku.

Udzielenie nieodpłatnej licencji niewyłącznej na nagranie/film (warunek udziału w konkursie w związku z faktem publicznej prezentacji nagrań)

Oświadczam, że przysługują mi autorskie prawa majątkowe do nagrania/filmu zawierającego mój występ zgłoszony do Konkursu lub ważna licencja, która uprawnia mnie do udzielenia poniższej licencji, oraz że udzielenie licencji nie narusza praw osób trzecich.

Udzielam Gminnemu Ośrodkowi Kultury oraz Gminie Stawiguda nieodpłatnej, niewyłącznej licencji na korzystanie z nagrania/filmu zawierającego mój występ („Utwór”) w celu:

- organizacji i przeprowadzenia Konkursu (w tym kwalifikacji, prac jury, prezentacji finałowych),
- udokumentowania przebiegu Konkursu,
- niekomercyjnej promocji Konkursu.

Licencja obejmuje w szczególności następujące pola eksploatacji:

- a. utrwalanie i zwielokrotnianie Utworu dowolną techniką, w tym cyfrową, na nośnikach audiowizualnych oraz w systemach informatycznych Organizatora;
- b. wprowadzanie Utworu do pamięci komputera oraz sieci teleinformatycznych, w tym Internetu, oraz publiczne udostępnianie Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym (w szczególności na stronie internetowej Konkursu oraz mediach, a także w serwisach społecznościowych prowadzonych przez Gminny Ośrodek Kultury oraz Gminę Stawiguda);
- c. publiczne odtwarzanie, wyświetlanie, nadawanie i reemitowanie Utworu w całości lub w częściach podczas wydarzeń organizowanych lub współorganizowanych przez Gminny Ośrodek Kultury oraz Gminę Stawiguda;
- d. wykorzystanie fragmentów Utworu w materiałach informacyjnych i promocyjnych Konkursu lub działalności realizowanej przez Gminny Ośrodek Kultury oraz Gminę Stawiguda.

Licencja zostaje udzielona na okres 10 lat od dnia zakończenia Konkursu, na terytorium całego świata. Po upływie tego okresu Organizator może przechowywać Utwór w celach archiwalnych, natomiast nowe wykorzystanie promocyjne będzie wymagało dodatkowej zgody lub odrębnej umowy.

ORGANIZATORZY



I ♥ STAWIGUDA



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

PARTNERZY



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego, w ramach programu „Muzyka”, realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca



BLISKO

PATRONAT MEDIALNY



OLSZTYN

TVP info

SPONSOR



Narodowy
Instytut
Muzyki
i Tańca

Wyrażam zgodę na opracowania Utworu (w szczególności montaż, skracanie, łączenie z innymi materiałami, dodawanie komentarza), o ile nie narusza to moich autorskich praw osobistych i dóbr osobistych.

Zgoda na utrwalenie i wykorzystanie wizerunku na potrzeby Konkursu

Wyrażam zgodę na nieodpłatne utrwalanie oraz wykorzystanie mojego wizerunku i głosu (w szczególności w formie fotografii, nagrań wideo, transmisji lub relacji „na żywo”) podczas udziału w Konkursie OGÓLNOPOLSKI KONKURS WOKALNY w następujących celach:

- dokumentowanie przebiegu Konkursu,
- informowanie o Konkursie oraz jego wynikach,
- niekomercyjna promocja Konkursu oraz działalności realizowanej przez Gminny Ośrodek Kultury oraz Gminę Stawiguda.

Zgoda obejmuje rozpowszechnianie mojego wizerunku oraz imienia i nazwiska w szczególności poprzez:

- strony internetowe prowadzone przez Gminny Ośrodek Kultury oraz Gminę Stawiguda,
- oficjalne profile w serwisach społecznościowych (np. Facebook, Instagram, YouTube) prowadzone przez Gminny Ośrodek Kultury oraz Gminę Stawiguda,
- materiały informacyjne i promocyjne Konkursu (drukowane i elektroniczne),
- przekazywanie materiałów mediom w celu relacjonowania Konkursu.

Zostałem(am) poinformowany(a), że serwisy społecznościowe mogą przetwarzać dane poza Europejskim Obszarem Gospodarczym, zgodnie z ich regulaminami i politykami prywatności.

Zgoda zostaje udzielona na okres do 10 lat od zakończenia Konkursu i może zostać w każdej chwili cofnięta w zakresie przyszłych publikacji, poprzez kontakt z Organizatorem w sposób wskazany w klauzuli informacyjnej RODO. Cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność z prawem wykorzystania wizerunku przed cofnięciem.

Zgoda na wykorzystanie wizerunku i nagrania w promocji innych działań realizowanych przez Gminny Ośrodek Kultury oraz Gminę Stawiguda (w pełni dobrowolna).

Wyrażam zgodę na wykorzystanie mojego wizerunku oraz fragmentów nagrania/filmu z moim występem w materiałach promujących inne wydarzenia i projekty realizowane przez Gminny Ośrodek Kultury oraz Gminę Stawiguda w przyszłości (np. spoty promocyjne, zwiastuny wydarzeń, plakaty, prezentacje), z poszanowaniem moich dóbr osobistych.

Zgoda zostaje udzielona na okres do 10 lat od zakończenia Konkursu i może zostać w każdej chwili cofnięta w zakresie przyszłych działań promocyjnych, bez wpływu na zgodność z prawem wykorzystania przed cofnięciem.

Brak zgody tego pola nie wpływa na mój udział w Konkursie ani na sposób oceny mojego występu.

Zgoda na kontakt z informacjami o innych wydarzeniach (w pełni dobrowolna)

Wyrażam zgodę na wykorzystywanie mojego adresu e-mail / numeru telefonu do przesyłania mi informacji o innych wydarzeniach artystycznych i edukacyjnych organizowanych przez Gminny Ośrodek Kultury oraz Gminę Stawiguda (newsletter, zaproszenia na wydarzenia).

Zgoda może zostać w każdej chwili cofnięta bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania danych przed cofnięciem.

Brak zgody tego pola nie wpływa na mój udział w Konkursie.

ORGANIZATORZY



I ♥ STAWIGUDA



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

PARTNERZY



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego, w ramach programu „Muzyka”, realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca



BLISKO

PATRONAT MEDIALNY



OLSZTYN

TVP info

SPONSOR



Narodowy
Instytut
Muzyki
i Tańca

Klauzula informacyjna - Ogólnopolski Konkurs Wokalny „O! Maanam”

Załącznik nr 3 do regulaminu konkursu

Klauzula informacyjna dla osób, których dane osobowe przetwarzane są w związku z konkursem Na podstawie Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych zwanego „RODO”, informujemy jak poniżej:

1. Dane i kontakt do Administratora danych osobowych: Gminny Ośrodek Kultury w Stawigudzie, 11-034 Stawiguda, ul. Leśna 2 adres email: gok@stawiguda.pl oraz Gmina Stawiguda, 11-034 Stawiguda, ul. Olsztyńska 10, adres email: stawiguda@stawiguda.pl reprezentowana przez Wójta Gminy Stawiguda.
2. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych, email: iod@stawiguda.pl
3. Dane osobowe przetwarzane są na podstawie obowiązujących przepisów prawa, a także zaakceptowanego regulaminu jak również udzielonych zgód tj. art. 6 ust. 1 lit. c,b,a RODO w celu przeprowadzenia konkursu. Dane mogą być również przetwarzane w celu ustalenia, dochodzenia lub obrony ew. roszczeń
4. W związku z przetwarzaniem danych w celach, o których mowa w pkt 3 odbiorcami danych osobowych mogą być: a) organy władzy publicznej oraz podmioty wykonujące zadania publiczne lub działające na zlecenie organów władzy publicznej, w zakresie i w celach, które wynikają z przepisów powszechnie obowiązującego prawa, b) inne podmioty, które na podstawie stosownych umów, w tym umów powierzenia danych do przetwarzania, świadczą usługi na rzecz Administratora.
5. Dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celów określonych w pkt 3 oraz zgodnie z terminami dotyczącymi przechowywania i archiwizacji określonymi przez obowiązujące ustawy i rozporządzenia, w tym, w zakresie jaki dotyczy: przez Rozporządzenie Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 stycznia 2011 r. w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych, jak również przez okres niezbędny do ustalenia, dochodzenia lub obrony ew. roszczeń. Dane przetwarzane na podstawie udzielonych zgód będą przechowywane przez okres ich obowiązywania.
6. W związku z przetwarzaniem danych osobowych, osobie, której dane dotyczą przysługują następujące prawa: dostępu do danych osobowych, żądania ich sprostowania, usunięcia danych, ograniczenia przetwarzania danych, przenoszenia danych, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania a także cofnięcia zgody w każdym momencie o ile zgoda była podstawą przetwarzania, przy czym wycofanie zgody pozostaje bez wpływu na legalność przetwarzania danych na jej podstawie z okresu jej obowiązywania. Realizację powyższych praw determinuje spełnienie przewidzianych ku temu przez RODO przesłanek.
7. W przypadku powzięcia informacji o niezgodnym z prawem przetwarzaniu przez Administratora, danych osobowych, osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego właściwego w sprawach ochrony danych osobowych, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych www.uodo.gov.pl
8. Podanie danych związanych akceptacją regulaminu i jego wymogami jest dobrowolne, lecz konieczne do realizacji konkursu jak również, w części, w której dotyczy: jest niezbędne do wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na administratorze jako jednostce sektora finansów

ORGANIZATORZY**I ♥ STAWIGUDA****PARTNERZY**WARMIŃSKO-MAZURSKA
FILHARMONIA
oraz Filharmonia Regionalna w Elblągu**BLISKO****PATRONAT MEDIALNY**RADIO
OLSZTYN

TVP info

SPONSOR**mazon**
ZARĘCZENIA PRZECIWPÓŻAROWEMinisterstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego, w ramach programu „Muzyka”, realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca

Narodowy
Instytut
Muzyki
i Tańca

publicznych. W sytuacji, gdy przetwarzanie danych osobowych odbywa się na podstawie zgody, podanie danych osobowych Administratorowi ma charakter dobrowolny.

9. W kwestiach związanych z przetwarzaniem danych osobowych można zwracać się do każdego ze wskazanych w punkcie 1 Administratorów.

10. Administrator danych nie zamierza przekazywać danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej, jednakże przetwarzanie danych w mediach społecznościowych niesie ryzyko ich przetwarzania przez dostawców tych mediów poza UE.

11. W ramach realizacji konkursu dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą podlegały profilowaniu.

Skrócona informacja o przetwarzaniu danych i prawach

Administratorem danych osobowych jest:

- Gminny Ośrodek Kultury w Stawigudzie, ul. Leśna 2, Stawiguda 11-034
- Gmina Stawiguda, ul. Olsztyńska 10, Stawiguda 11-034

Dane kontaktowe Administratora i Inspektora Ochrony Danych oraz pełne informacje o przetwarzaniu danych (w tym podstawy prawne, okres przechowywania danych i moje prawa) znajdują się w klauzuli informacyjnej RODO stanowiącej część Regulaminu Konkursu.

Zostałem(am) poinformowany(a), że przysługują mi prawa:

- dostępu do moich danych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, przenoszenia danych oraz wniesienia sprzeciwu – w zakresie i na zasadach określonych w RODO;
- cofnięcia zgody w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano przed cofnięciem;
- wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeżeli uznam, że przetwarzanie narusza przepisy o ochronie danych osobowych.